

في الرِّدّ على أصحاب السَّماع المبتدع

لشيخ الإسلام ابن تيمية كخلفة

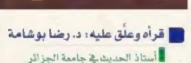
فهذه قصيدة من قصائد شيخ الإسلام ابن تيمية كَيْلَة، أصلها سؤال ورده ضمن آبيات شعرية فيمن يتقرب إلى الله بالسماع والرقص، فكان ردُّه نظمًا، فهو كما قال الصفدى وغيره: «له أجوية سؤالات كان يسألها نظمًا فيجيب عنها نظمًا»(1).

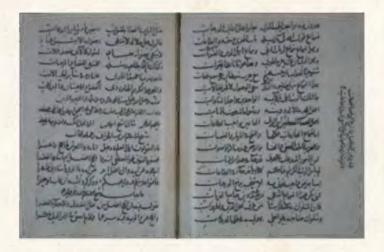
وبيُّن في جوابه هذا أنَّ التقرُّب إلى الله يكون بتلاوة كلامه وسماعه، وهو ما يزيد العبد المؤمن طاعة لله ومحبة فيما عنده، إذ هو طريق الرسول ﷺ وصحابته والتابعين لهم، وأمَّا ما ابتدعه غيرُهم من السماع البدعي والرقص والضرب بالكف والطبل وغير ذلك، فهو من المنكرات التي ما أَسْرُلُ الله بها من سلطان، وهي من سماع حزب الشيطان التي تورد صاحبها المهالك وتستوجب النيران.

وهذه القصيدة لم تُنشر قبل. فيما أعلم . وهي ضمن مجموع فيه مسائل وفتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية، من محفوظات مكتبة أيا صبوفيا بتركيا (1596)، (69أ. 70أ) وتقدُّم وصفٌ هذا المجموع في العدد (31) من هذه المجلّة.

пппп

(1) «الوالخ بالوفيات» (7/ 19).







صورة المخطوط

النص المحقق

الحمد لله ربّ العالمين. سأل بعضُ النّاس شيخ الإسسلام ابن تيمية:

يامعشر الفقهاء والسادات ماذا تقولوا في أتاس يرقصوا فأنا أخبركم على ما يرقصوا يستفتحون سماعهم بقراءة وإذا انتهوا في وَجُدِهم وسماعهم يتجنّبون المُحدَثات بأسرها أيضسرُهم هداك عند الههم أم يُنسبوا للكفر من بين الملا أم ذلك الوجد المعين بدعة أم ذلك الوجد المحتبين بدعة أيّما أجسلُ الوجد في مذهبكم أيما أجسلُ الوجد في مذهبكم بسالله أهستونا بها أدليته

رُفعت لكم في الجنّه الدرجات وهم رجالً خَسيرون شقات بالمدُّفُ شم الكفُ مع أصبوات بالدُّكر والتُسبيح والرَّفرات خَتموا السماع بفاضل الدُعوات ما فيه من حَسدَث ولا قينات أم يُوجبُ النُّيرانَ واللَّفحات أم دينُهم بالنُّيرانَ واللَّفحات أم دينُهم بالنِّيات وردت في الأخسبارِ والأيسات أنَّ التُواجد يُنهب الحسنات أم أكل لحم النَّاس بالغيبات؟

* أجاب شيخ الإسلام ابن تيمية ﷺ ،

يا سائلينَ عن الطريق المرتضَى الالله ودينَه الشاصدين رضَى الالله ودينَه التابعين المصطفى خير الورى التابين سَبيلُ أرباب الصّفا وذوي المحبّة للالله مليكنا المحبّة للالله مليكنا التناكلامًا بيّنًا المحلمًا بيّنًا إن كنتَ يا عبدي مُحبًا مخلصًا فأننا المحبُ لمن يُتابع أحمدًا وسيماعُه وسيماعُ أتبباع له وهو السّماع لكلُ عبد صالح وهو السّماع لكلُ عبد صالح

السنائكين طرائق الخيرات السائلين للمنائلين للمنائلين الأيسات والمقتفيين مسائلة السنادات أهل الهدى والمندق والإخبات أهل الإرادة في سبيل نجاة بنان الطريق به من الشبهات فرسولي الهادي إلى مرضاتي لست المحب طرائق البذعات هوسمع قولي مُحكم الأيسات وبه تُستال جميع محبوباتي والتابعون لهم على الخيرات والتابعون لهم على الخيرات يعلو عُلوا عالى المنرجات

فسيماءُ قبول الله مين الله تنزيله وهنو الشماع سنماع أرباب التُّقي وهبو البذي مَن هاتُنه خُبرم الهُدي مستوجينا ليعيدان نبارجهتم هذا السَّماع يُنيلُ صاحبه الرَّدي® ممَّا أنسال السرِّبُ أهسلُ وَلائسه أهسل المحبية لبلالية ودينتيه أهل الصِّفاء المصطفين من الوري أمسا سنسهاء السازهات فكأنها والضِّيرِبُ بِالكِفُ المَسَفِّقِ والغِثِيا فنمن الأمسور المسدعيات ببلا هُندي لم يسأمس السرُّبُّ التكريم بسذاكمُ لا أمسرُ فيرضن لا، ولا فضيلٌ ولاً والشربُ مِن ربُ السيموات العُلي امسا بضرض واجسب يسؤتس به همتَى يكن هذا السماعُ المبتغي كان السلوك به ضلالاً بيتنا وسلوك صاحبه به تحوالعُلَى مثل التقرب بالمسلاة لشرق فالربُّ جِلَّ جِلاله لا يُبتغي لا نُستِغي رضيوانُه بعيادة وكنداك لا إلا بطاعة رُسُله فبالله بهديت جميما للني والحمد لله الكريم الهادي ذي

بابُ الهدى ومحدُّهُ الطَّاعِاتِ وسيماءُ أهل اللَّبِينَ والقُرُباتُ(5) وغَيدًا عُبونُنا تَابِعًا لِغُبوَات منغ حنزب شبيطان وجمع طغات يبغى الوصدول لأكبير الحالات التواجيدين أسواحيد السبيادات ورسسولته المبعدوث بسالأيسات القائمين بواجب الطاعيات والشفخ في المؤمار والقصيات والبرقيض عند مناكر الأصبوات قلد جساء في هسذا من الأيسات كللًا ولا قد جاء في الطّاعات شبيرة البنيسي ليهيده البضعالات لا يتبغى إلا بهذي الطاعات أو مستَحَبُ يبرهم البدرجات من غيرا دين جامع القربات عن طرق أهل الدين والخيرات ينهوي به في ظلمة التدركات وبغيرها من سنائر البدعات رضيوائه إلا يستبيل نجاة لسبواه كالأتني بقصيد البلأت للمبتغي للفضيل والمرضيات يختاره في سيائس الحالات الضضيل والإحسسان والبركات

 إلا الأصبل: (ما فيهم حدث)، وكتب فوقها: «ح» ومن تحتها: «فيه من حدث»، ولعله الأصوب.

(2) في الأصل: (إنهنا)، وكتب فوقها: «خ مليكنا».

(3) يىشىير إلى قىول الله عىز وجل: ﴿ قُلْ إِن كُنتُهُ تُحِبُونَ اللهَ قَاتَبِعُونِي يُحِبِبُكُمُ اللهُ وَيَعْفِر لَكُمُر دُنُوبَكُمُ وَاللهُ عَمُورٌ رَجِيهٌ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿

(4) في الأمسل (في)، وكتب قوقها: «من».

(5) كتب فوقها: «البركات».

(6) في الأصمل: (المدي)،
وكتب فوقها: «الرَّدى»، وهو
الصواب.

(7) في الأصيان (عند)،وكتب فوقها: «غير»، وهو الصواب.

تمُّت، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما كثيرا إلى يوم الدين